

UNGEWÖHNLICHES KONZERT

Jacob's Gospel Singers: Experiment gelungen

0



Die Jacob's Gospel Singers und das Jugendsinfonieorchester Remscheid in der Katharinenkirche.

Foto: Axel Denker

Osnabrück. „Das war überwältigend, einfach grandios.“ Die 50-jährige Sylvia Peters aus Lengerich schwärmt auch einen Tag später noch von dem Jubiläumskonzert der Jacob's Gospel Singers aus Osnabrück, zu dem der 75-köpfige Chor das Remscheider Jugendsinfonieorchester eingeladen hatte.

Die Jacob's Gospel Singers gründeten 1991 den ersten Gospel-Chor in Osnabrück. Das 25-jährige Bestehen beging der Chor jetzt mit einem doppelten Konzert: Zunächst fand ein exklusives Konzert für den Hauptsponsor, der Spiekermann und Co. AG statt, die maßgeblich zur Finanzierung des Projektes „Gospel meets Symphony“ beigetragen hatte und auch dafür sorgte, dass die Jacob's eine neue CD mit dem Titel „Twenty Five“ herausbringen konnten. Es folgte ein öffentliches Konzert in der Katharinenkirche. Micha Keding als Chorleiter, sowie Christoph Spengler und Patrick Cellnik als Dirigenten des Orchesters haben in rund einem halben Jahr etwas geschaffen, was bisher einmalig in Norddeutschland ist: Ein Gospel-Chor musiziert gemeinsam mit einem Sinfonieorchester. „Das macht einfach Spaß und funktioniert echt gut“, sagte Micha Keding über das Projekt. – Ungewöhnliches Konzert: Jacob's Gospel Singers: Experiment gelungen | noz.de - Lesen Sie mehr auf: <http://www.noz.de/lokales/osnabrueck/artikel/783235/jacob-s-gospel-singers-experiment-gelungen>. 52 Mikrofone wurden im Kirchraum aufgestellt, um die Herausforderung, Orchester und Chor genau aufeinander abzustimmen, zu meistern. Ob „Come let us sing“ oder „You are my home“ – die Kombination von Chor und Orchester bestach durch geballte musikalische Kraft und sorgte nicht selten für Gänsehautmomente. Höhepunkt war das Lied „Glorious Day“, das die Zuhörer zu stehenden Ovationen animierte.

Chor und Orchester hatten auch Momente ganz für sich alleine. Die Remscheider nutzten dabei den Kaiserwalzer und das beliebte Medley „Les Miserables“, um ihr Können zu demonstrieren. Dabei überzeugte besonders der 23-jährige Patrick Cellnik, der souverän, ruhig und kompetent jeden Einsatz der Orchestergruppen angab und gemeinsam mit den Musikern pure Leidenschaft versprühte. Dies gilt auch für die Jacob's Gospel Singers, die seit 19 Jahren von Micha Keding geleitet werden und sich seitdem immer weiterentwickelt haben.

„Das war ein wunderbares Erlebnis, alles hat gepasst“, freute sich auch Martin Bensmann, Projektleiter, über das gelungene Konzert und den erfolgreichen Abschluss des Projektes „Gospel meets Symphony.“

– Ungewöhnliches Konzert: Jacob's Gospel Singers: Experiment gelungen | noz.de - Lesen Sie mehr auf: <http://www.noz.de/lokales/osnabrueck/artikel/783235/jacob-s-gospel-singers-experiment-gelungen>